

## Dia 21/09 - SESSÕES TEMÁTICAS

### SESSÃO 01 – Sala 11 FAV

Dia 21/09 – 14h às 16h

História e Teoria da Arquitetura e da Cidade

1. Memória, História e Identidade: o caso do bairro Campinas em Goiânia.

Cristina Maria Costa Prado, Daniele Severino de Souza Godinho, Adriana Mara Vaz de Oliveira

2. “Belém que eu vi”: a memória de um lugar e a narrativa de uma vida.

Clarissa Maronesi Garcia, Célia Ferraz de Souza

3. A inserção de Cataguases/MG, pelas mãos do modernismo, no mapa do Patrimônio Cultural Brasileiro.

Yussef Dalbert Salomão de Campos

4. Vivência e pertencimento: a importância dos espaços culturais do Setor Central na Construção da Memória Urbana Goianiense.

Jordana Gouveia e Silva, Ivan Oliveira Grande

### SESSÃO 02 – Sala 11 FAV

Dia 21/09 – 16h20min às 18h20min

História e Teoria da Arquitetura e da Cidade

1. Cidade / Preservação / Alegoria - Três discursos + uma curta reflexão.

Simone Borges Camargo de Oliveira

2. Representações sociais do Progresso: Análise de jornais durante a chegada da Estrada de ferro em 1930, em Anápolis, GO.

Lucas Gabriel Correa Vargas

3. Pontes entre Projeto e Cidade: o Caso de Ceres e Rialma

Lucas Felício Costa, Caroline F. Fonseca

4. Organización Interamericana de Cooperación Intermunicipal (OICI): atividades e concepções para o Desenvolvimento Municipal Interamericano (1938-1958)

Rodrigo Santos de Faria, Karoline Mayara Marinho Rodrigues

5. Urbanismo e Planejamento na América Latina na década de 1950: o caso da Sociedad Interamericana de Planificación.

Dafner Brengartner Alencar Costa, Rodrigo Santos de Faria

## SESSÃO 03 – Auditório da FAV

Dia 21/09 – 14h às 16h

História e Teoria da Arquitetura e da Cidade

1. A Linguagem Tectônica da Arquitetura: nexos entre a Expressividade e a Materialidade.

Cybelle Saad Sabino de Freitas Faria, Rosane Costa Badan

2. Tipologias arquitetônicas da habitação coletiva verticalizada no Brasil: edifícios do IAPB na década de 1950.

Elana da Silva Romualdo, Eline Maria Pereira Caixeta

3. Arquitetura em guerra – cenários reais e ficcionais pré e pós conflitos bélicos.

Wanessa Araújo de Oliveira, Pedro Dultra Britto

1. Paulo Mendes da Rocha: um anexo para o Serra Dourada.

Manoel Balbino de Carvalho Neto, José Arthur Daló Frota, Luiz Fernando Cruvinel Teixeira

5. Uma análise crítica da produção arquitetônica e urbanística da modernidade e da pós-modernidade: as transformações na tríade de Lefebvre “Forma, função e estrutura urbana”.

Ivan Marques da Silva Anjos Lima

## SESSÃO 04 – Auditório da FAV

Dia 21/09 – 16h20min às 18h20min

História e Teoria da Arquitetura e da Cidade

1. Casa-cabana: o habitar na natureza.

Maria Cristina de Oliveira Furtado, Eline Maria Moura Pereira Caixeta

2. Espaço público e espaço privado, Imagem e Imaginário: de que forma é possível tornar “privado” o espaço “público” da escola infantil.

Renata Borges Silva, Márcia Metran

3. A flânerie, a deriva e o caminhar: história e formas de viver a cidade.

Lúcia Aparecida Tomé, Márcia Metran

4. Neurociência e arquitetura: bases para uma interface.

Ana Luisa de Oliveira Rolim

5. Movimentar é preciso.

Patrick Di Almeida Vieira Zechin

## SESSÃO 05 – Sala 15 FAV

Dia 21/09 – 14h às 16h

Processos e Tecnologias de Projeto e Planejamento

1. Fenomenologia e Design emocional: abordagem conceitual para a qualificação do Mobiliário Urbano.

Rodrigo Balestra Ferreira de Paiva

2. Arte, Técnica e Vida Urbana - a exploração sensorial do espaço nas obras de Olafur Eliasson.

Maíra Chaves Ferraz

3. Sensorialidade e Comportamento Social em Parques Urbanos – mapeamento comportamental do Parque Flamboyant.

Matheus Lima da Silva, Rosane Costa Badan

4. Projetando Experiências Sensoriais: aplicação de uma metodologia de projeto baseada na fenomenologia ao edifício de uma casa espírita em Recife.

Rafaela Paes de Andrade Arcoverde, Robson Canuto da Silva, Ana Luisa de Oliveira Rolim

## SESSÃO 06 – Sala 15 FAV

Dia 21/09 – 16h20min às 18h20min

Processos e Tecnologias de Projeto e Planejamento

1. A Performance e a Arquitetura: do sensível ao imaginário, um novo portal para a Arquitetura.

Rosângela Furtado Mac Dowell

2. A Reinvenção da quadra - A quadra como elemento de desenho e controle urbanos: espaço para a cultura do Recife.

Luciano Lacerda Medina

3. Os espaços intersticiais no Centro de Goiânia.

Gabriela Cavalcante Lemos Vieira

4. A Urbanidade das áreas verdes do Setor Sul / Goiânia: cartografando bricolagens e desejos.

Ana Carolina Carvalho Farias, Pedro Dultra Britto

5. Espaço público, lugar e paisagem: avaliando o entorno imediato do Shopping Center.

Angélica Carvalho Bandeira